
PROPOSITIONS D'ACTIVITÉS : 1H DE FRANÇAIS PAR JOUR

Création d'une radio francophone et plurilingue – idée d'activités pour le CYCLE 1 et 2

Préparé pour : élèves en classes d'accueil et CIF, élèves allophones dans les classes régulières ou tout autre élève

Préparé par : Direction pédagogique

30 mars 2020

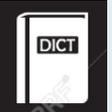
TROIS OBJECTIFS PRINCIPAUX

1. Rester en contact avec les parents et leur fournir des aides pour accompagner leurs enfants :
 - a. susciter des interactions, discussions et productions en français entre la fratrie et avec les copains
 - b. susciter des discussions et productions dans les langues de familles avec les parents et avec les autres membres de famille
2. Accompagner des élèves dans l'organisation de leur temps et de leur espace de travail : proposer pour chaque jour une même structure et les mêmes consignes en suivant les thématiques proposées par les deux émissions radio et de télévision.
3. Encourager les interactions sociales (par téléphone) pour continuer à pratiquer le français : **faire quotidiennement une petite enquête/quizz sur le thème du jour**

1. Scénarii pédagogiques sont à réaliser par les élèves selon un planning qui structure leur travail (cf. fiche élève). A l'enseignant de choisir la compétence travaillée ou de combiner plusieurs selon les besoins des élèves.
2. Pendant le confinement, la radio et la télévision diffusent tous les jours deux émissions pour les enfants : **Brouhaha à la radio RTS (6-12 ans) et Y'a pas école à la télévision 10-13 ans**. Les émissions peuvent être écoutées/regardées en direct ou téléchargées (cf. références sur les fiches de l'élève).
3. Ces deux émissions servent de support de travail pour quatre compétences (lire, écrire, écouter, comprendre). Le scénario pédagogique vise la création d'une émission-radio après la rentrée des classes avec les productions réalisées par les élèves (envoyés 1x par semaine par whatsapp). Le montage peut être réalisé avec un logiciel très simple (audacity) en faisant participer des élèves au montage, après la rentrée des classes (selon leur âge et leur maîtrise de technique). D'autres tâches peuvent être confiées aux élèves dans cette création de la radio plurilingue : préparation du programme, animation, tri des documents reçus, choix de musique, choix et commentaires des dessins reçus, etc.)

PROGRAMME DE LA SEMAINE-FICHE ENSEIGNANT

Compétences à développer tâches à donner aux élèves	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	OUTILS
Compréhension de l'oral / écouter 	<p>Les élèves écoutent/regardent l'émission du lundi et répondent aux questions</p> <p>(cf. fiche élève)</p>	<p>Les élèves écoutent/regardent l'émission du mardi et répondent aux questions</p> <p>(cf. fiche élève)</p>	<p>Les élèves écoutent/regardent l'émission du mercredi et répondent aux questions</p> <p>(cf. fiche élève)</p>	<p>Les élèves écoutent/regardent l'émission du jeudi et répondent aux questions</p> <p>(cf. fiche élève)</p>	<p>Les élèves écoutent/regardent l'émission du vendredi et répondent aux questions</p> <p>(cf. fiche élève)</p>	<p>Page d'émission radio—RTS-brouhaha Cycle 1 (et 2) : https://www.rts.ch/play/radio/emission/brouhaha?id=4197904</p> <p>Page d'émission-télé RTS2 Cycle 2 : y'a pas d'école : https://www.rts.ch/play/tv/emission/ya-pas-ecole-?id=11181953</p>
Expression de l'oral/ parler enregistrements 	<p>Les élèves répondent aux questions posées (cf. fiche élève) et ils enregistrent leurs réponses avec WhatsApp (durée de l'enregistrement 1-2 min)</p>	<p>Les élèves répondent aux questions posées (cf. fiche élève) et ils enregistrent leurs réponses avec WhatsApp (durée de l'enregistrement 1-2 min)</p>	<p>Les élèves répondent aux questions posées (cf. fiche élève) et ils enregistrent leurs réponses avec WhatsApp (durée de l'enregistrement 1-2 min)</p>	<p>Les élèves répondent aux questions posées (cf. fiche élève) et ils enregistrent leurs réponses avec WhatsApp (durée de l'enregistrement 1-2 min)</p>	<p>Les élèves répondent aux questions posées (cf. fiche élève) et ils enregistrent leurs réponses avec WhatsApp (durée de l'enregistrement 1-2 min)</p>	<p>Fiche de l'élève/ programme de la semaine</p> <p>Un téléphone avec l'application WhatsApp</p>
Expression de l'écrit : écrire des réponses de l'enquête 	<p>Les élèves répondent aux questions posées (cf. fiche élève) et ils écrivent les réponses de leurs enquêtes ou font un dessin (selon l'âge et le niveau de français).</p>	<p>Les élèves répondent aux questions posées (cf. fiche élève) et ils écrivent les réponses de leurs enquêtes ou font un dessin (selon l'âge et le niveau de français).</p>	<p>Les élèves répondent aux questions posées (cf. fiche élève) et ils écrivent les réponses de leurs enquêtes ou font un dessin (selon l'âge et le niveau de français).</p>	<p>Les élèves répondent aux questions posées (cf. fiche élève) et ils écrivent les réponses de leurs enquêtes ou font un dessin (selon l'âge et le niveau de français).</p>	<p>Les élèves répondent aux questions posées (cf. fiche élève) et ils écrivent les réponses de leurs enquêtes ou font un dessin (selon l'âge et le niveau de français).</p>	<p>Mappe du monde pour y inscrire les langues de l'enquête, les fruits et légumes, etc. selon le thème (cf. fiche de l'élève)</p> 

<p>Compréhension de l'écrit-lire d'autres textes</p> 	<p>Les élèves lisent le texte fournit par l'émission ou par l'enseignant.e et répondent à la consigne (cf. fiche élève)</p>	<p>Les élèves lisent le texte fournit par l'émission ou par l'enseignant.e et répondent à la consigne (cf. fiche élève)</p>	<p>Les élèves lisent le texte fournit par l'émission ou par l'enseignant.e et répondent à la consigne (cf. fiche élève)</p>	<p>Les élèves lisent le texte fournit par l'émission ou par l'enseignant.e et répondent à la consigne (cf. fiche élève)</p>	<p>Les élèves lisent le texte fournit par l'émission ou par l'enseignant.e et répondent à la consigne (cf. fiche élève)</p>	<p>Page de l'émission : en savoir plustextes fournis par l'enseignant.s</p>
<p>DICO de confinement : nouveaux mots fr + trad. en LM</p> 	<p>Les élèves notent 5-10 nouveaux mots dans leur <i>dico-de-confinement</i> + la traduction dans leurs langues</p>	<p>Les élèves notent 5-10 nouveaux mots dans leur <i>dico-de-confinement</i> + la traduction dans leurs langues</p>	<p>Les élèves notent 5-10 nouveaux mots dans leur <i>dico-de-confinement</i> + la traduction dans leurs langues</p>	<p>Les élèves notent 5-10 nouveaux mots dans leur <i>dico-de-confinement</i> + la traduction dans leurs langues</p>	<p>Les élèves notent 5-10 nouveaux mots dans leur <i>dico-de-confinement</i> + la traduction dans leurs langues</p>	<p>Un cahier</p>
<p>A la fin de semaine l'enseignant reçoit 2 documents par élève pour le montage de la radio de classe en français et/ou avec des extraits dans les langues des élèves</p>	<p>Montage des documents pendant le confinement ou à la rentrée des classes</p>	<p>Montage des documents pendant le confinement ou à la rentrée des classes</p>	<p>Montage des documents pendant le confinement ou à la rentrée des classes</p>	<p>Montage des documents pendant le confinement ou à la rentrée des classes</p>	<p>Montage des documents pendant le confinement ou à la rentrée des classes</p>	<p>Audacity (logiciel très simple à télécharger : https://www.01net.com/telecharger/windows/Multimedia/edition_audio/fiches/telecharger-19762.html)</p>

MONTAGE DE LA RADIO FRANCOPHONE ET PLURILINGUE : PISTES POUR UN PROGRAMME DE CLASSE

Compétences à développer	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	OUTILS à fournir
Chronique histoires racontées Compréhension de l'oral 	3-5 MIN Musique choisi par les élèves en français ou dans leurs langues Extraits d'émission de ce jour	3-5 MIN Musique choisi par les élèves en français ou dans leurs langues Extraits d'émission de ce jour	3-5 MIN Musique choisi par les élèves en français ou dans leurs langues Extraits d'émission de ce jour	3-5 MIN Musique choisi par les élèves en français ou dans leurs langues Extraits d'émission de ce jour	3-5 MIN Musique choisi par les élèves en français ou dans leurs langues Extraits d'émission de ce jour	Page d'émission : Brouhaha Page de l'émission télé : Y a pas école Montage
Chronique questions-réponses Expression de l'oral/ enregistrement 	5-10 min Réponses envoyées par les élèves : les enregistrements choisis en français ou dans leurs langues	5-10 min Réponses envoyées par les élèves : les enregistrements choisis en français ou dans leurs langues	5-10 min Réponses envoyées par les élèves : les enregistrements choisis en français ou dans leurs langues	5-10 min Réponses envoyées par les élèves : les enregistrements choisis en français ou dans leurs langues	5-10 min Réponses envoyées par les élèves : les enregistrements choisis en français ou dans leurs langues	Montage
Chronique- l'enquête de l'élève Expression de l'écrit : enquête famille/copains 	10-15 min Choix des réponses de l'enquête ou/et des dessins envoyés	10-15 min Choix des réponses de l'enquête ou/et des dessins envoyés	10-15 min Choix des réponses de l'enquête ou/et des dessins envoyés	10-15 min Choix des réponses de l'enquête ou/et des dessins envoyés	10-15 min Choix des réponses de l'enquête ou/et des dessins envoyés	Montage : création d'une mappe collective avec les réponses (langues parlées, etc) + commentaires des dessins 

<p>Chronique – lecture Compréhension de l'écrit</p> 	5-10 min Choix de lecture à haute voix	Page de l'émission : extraits de documents fournis ou d'autres documents choisis par les enseignants sur les sujets proposés				
<p>Chronique- DICO de confinement :</p> <p>nouveaux mots en français + traductions</p> 	Lectures de nouveaux mots avec les traductions/ devinettes/sons des langues traduites	Lectures de nouveaux mots avec les traductions /devinettes/sons des langues traduites	Lectures de nouveaux mots avec les traductions /devinettes/sons des langues traduites	Lectures de nouveaux mots avec les traductions/ devinettes/sons des langues traduites	Lectures de nouveaux mots avec les traductions/ devinettes/sons des langues traduites	Lectures de nouveaux mots avec les traductions /devinettes/sons des langues traduites
<p>L'émission peut être rythmée par les flash-infos dites par les élèves, la musique en différentes langues, des lectures ou mots dans les langues étrangères...</p>	Montage des documents pendant le confinement ou à la rentrée des classes	Montage des documents pendant le confinement ou à la rentrée des classes	Montage des documents pendant le confinement ou à la rentrée des classes	Montage des documents pendant le confinement ou à la rentrée des classes	Montage des documents pendant le confinement ou à la rentrée des classes	Audacity (logiciel très simple à télécharger :